本年もよろしくお願い申し上げます。会報の発行が遅くなりました。

TOPICS 今月の練習予定 総会を開催します

GENERAL PAUSE

今月の練習予定

1月の練習予定です。 (施設が使えることを前提としたスケジュールです。)

| 月 | 練習日 | 合奏の時間 | 曲目 |
|----|-----|-------------|-----------------|
| 1月 | 5日 | 19:00~21:00 | 公民館サークル祭りの練習 |
| | 12日 | 19:00~21:00 | 公民館サークル祭りの練習 |
| | 19日 | 19:00~21:00 | 公民館サークル祭りの練習・総会 |
| | 26日 | 19:00~21:00 | 公民館サークル祭りの練習 |
| 2月 | 2日 | 19:00~21:00 | 公民館サークル祭りの練習 |
| | 9日 | 19:00~21:00 | 公民館サークル祭りの練習 |

公民館サークル祭りの練習について

2023年の公民館サークル祭りは、公民館サークルの発表会として開催します。

開催日時:2023年4月16日 日曜日 午後

出演団体は、4団体。

各団体の持ち時間が決まっておりませんので、当面の間、練習する楽曲は以下の5曲です。

- · 「TSUNAMI」
- 「ど演歌えくすぷれす」
- ・「ジャパニーズグラフティIX~いい日旅立ち」
- ・「バイエルン分列行進曲(シェルツァー)」
- ・「ミサ・ディ・グローリアよりキリエ(プッチーニ)」
- ・「羊は安らかに草を食み(バッハ)」

総会を行います

1月3回目の練習の日に、総会を行います。吹奏楽団では、1人1役の係りを担ってもらい、全員で運営をしていく吹奏楽団です。まだまだ係りを募集していますので、立候補をお待ちしております。

| 役割分担 | | | | |
|-------|-----------------------------------|--|--|--|
| 役職 | 役割 | | | |
| 練習場係 | 練習場の確保 | | | |
| | ・公民館の予約 | | | |
| | ・公民館以外の予約 | | | |
| トレーナー | 練習計画作成・進行 | | | |
| 選曲担当 | 本番の方向決定と選曲 | | | |
| 会計 | 団費徴収・会計管理 | | | |
| 会計監査 | 会計監査 | | | |
| 広報 | HP管理、FB管理、会報発行(月1回)など広報活動全般 | | | |
| | ・デジタル班(HP・FB等) | | | |
| | ・アナログ班(会報発行・各種チラシ作成等) | | | |
| 楽譜係 | 楽譜の手配・配布と管理 | | | |
| | 備品管理 | | | |
| | 対外窓口 | | | |
| 渉外 | ・各事業の会議・打ち合わせ | | | |
| | ・各事業の当日のスケジュール作成 | | | |
| 連絡係 | メンバーへの連絡 | | | |
| 企画 | 演奏会、団内発表会、合宿、団員交流会、各種宴会等の企画・立案・運営 | | | |

編集後記

キリエを作曲したプッチーニは、イタリアのオペラの作曲家というのは皆さんご存知かと思います。と ころが、実はプッチーニの家系は、宗教音楽家と言われております。これを吹いていると「ここはカンタ ベリーコラールに似てるなぁ。」と思うことがありますが、筆者だけでしょうか?