

GENERAL PAUSE

12月です。師走です。1年、早いものですね。皆さん、来年はどんな1年にしたいですか？
紙面の関係上、今月は編集後記はお休みします。

2018年12月の練習予定

*12月のレギュラーの練習予定です。

月	練習日	時間	曲目
12月	6日	19:30~21:00	公民館まつりの練習
	13日	19:30~21:00	公民館まつりの練習
	20日	19:30~21:00	公民館まつりの練習
	27日	19:30~21:00	公民館まつりの練習

- ・公民館サークルまつりについて

2019年4月14日（日） 男山公民館

*統一地方選挙の日程の都合で変更です。

曲目

- 「ポストホルンセレナーデ」
- 「行進曲 軍艦」
- 「上を向いて歩こう。」

- ・合奏についての注意

合奏が始まるのは19:30からです。

遅れて参加する場合は、速やかに楽器を用意し、演奏が止まった時に静か合奏に参加してください。

廊下でのウォーミングアップは、合奏中の指示が聞こえなくなりますので、ご遠慮ください。

祭典を終えて・・・

河毛先生からのコメントです。

お疲れさまです！

録音ありがとうございます。

今年も打ち上げに参加出来ず、申し訳ありません。講評をお送りさせていただきます。

回を追うごとに本当にどんどん良くなって、練習もスムーズになっていくなと感じていました。今年も2曲とも課題曲だった曲で、基本的なリズムややるべき事が詰まった曲になっていました。なかなか楽譜通り、テンポ通り演奏することは難しいですが、どんなテンポでもついてきてくださり、有難かったです。特にさくらのうたでは、表現力の部分ではみなさんが音楽を動かして下さったなと思っていました。

これからの課題としては、身体の中にビートを常に刻んでおくこと。自分の楽器の都合で走ったり遅れたりしないようにすること。そのためにはどういう練習をすれば良いか考えること。といったところでしょうか。

しかし、全体的にも個人的に見ても、昨年よりスキルアップ出来ているなと感じました。出来るようになったことを更にこれからの活かして、まだ出来ていないと感じられる部分を、また基礎から練習していきましょう。

今日はお疲れさまでした！

系の改編の季節です。

2019年1月の練習で総会を行います。そこで、2019年の係分担を募集します。吹奏楽団では「一人一役（以上）」自主性を重んじておりますので、立候補で係を受け付けております。12月の練習時、募集する係の一覧を張り出しますので、「この係は！」という係に名前を記入（立候補）をしてください。

役割分担	
役職	役割
練習場係	練習場の確保
	・公民館の予約(1名) ・公民館以外の予約(1名)
トレーナー	練習計画作成・進行(2～3名)
選曲担当	本番の方向決定と選曲 (金・打1名、C1・Fl・Ob1名、Sax・Fg1名、トレーナー)
会計	団費徴収・会計管理(2名)
会計監査	会計監査(1名)
広報	HP管理、FB管理、会報発行(月1回)など広報活動全般
	・デジタル班(HP・FB等)(2名) ・アナログ班(会報発行・各種チラシ作成等)(1名)
楽譜係	楽譜の手配・配布と管理(2～3名)
	備品管理(1名)
渉外	対外窓口(公民館祭り・夏祭り・音の祭典)(2名)
	・各事業の会議・打ち合わせ ・各事業の当日のスケジュール作成
連絡係	メンバーへの連絡(3名)
	(金・打1名、C1・Fl・Ob1名、Sax・Fg1名)
企画	演奏会、団内発表会、合宿、団員交流会、各種宴会等の企画・立案・運営(2～3名)