

GENERAL PAUSE

8月に入りました。コンクールの季節ですね。頑張れブラバンキッズ！

2018年8月の練習予定

*8月のレギュラーの練習予定です。

月	練習日	時間	曲目
8月	2日	19:30~21:30	団内アンサンブルの練習 時間割は配布済みの時間割表参照
	9日	19:30~20:20	さくらのうた
		20:30~21:00	マーチ・エイプリル・メイ
	16日	19:30~20:20	マーチ・エイプリル・メイ
		20:30~21:00	さくらのうた
	23日	19:30~20:20	さくらのうた
		20:30~21:00	マーチ・エイプリル・メイ
	30日	19:30~20:20	マーチ・エイプリル・メイ
		20:30~21:00	さくらのうた
9月	6日	19:30~21:00	河毛先生の合奏
	13日	19:30~21:00	合奏
	20日	19:30~21:00	合奏

・音の祭典について

2018年11月11日（日）

八幡市文化センター 大ホールにて

演目

「マーチ・エイプリル・メイ」（1993年度吹奏楽コンクール課題曲）

「さくらのうた」（2012年度吹奏楽コンクール課題曲）

指揮は、フィルハーモニックウィンズオオサカ トロンボーン奏者 河毛博子先生です。

指揮者合奏の日程です。

9月6日、9月27日、10月11日、10月25日、11月8日 の5回です。

スケジュールを調整していただき、1回1回の練習を大事にしてください。

・合奏について

合奏が始まるのは19:30からです。

遅れて参加する場合は、速やかに楽器を用意し、演奏が止まった時に静か合奏に参加してください。廊下でのウォーミングアップは、階下で活動している他の団体への迷惑にもなる場合があります。ご遠慮ください。

団内アンサンブルについて

いよいよ8月5日が団内アンサンブル発表会の当日です。皆さんの準備のほどはいかがですか？当日の簡単な流れです。詳細は、企画係りから配布されておりますタイムテーブルをご確認ください。

9:00～ 集合

9:30～ リハーサル

13:00～ 本番

15:10～ 祭典の練習

16:00 終了

18:30～ 打上

その他

服装は自由です。普段の服装で発表してください。チームで揃えるのもOKですよ。

昼ごはんを食べに出る時間はないかと思えます。各自でご用意ください。

今年の団内アンサンブルは採点制度を導入します。音楽の三要素と総合評価です。祭典に向け、何が不足しているのかを知るいい機会だと思います。

新入団員の紹介

SMさん（フルート）

7月から入団させていただきました。中学、高校と吹奏楽をしており、中学では打楽器、高校ではフルートをしていました。高校を卒業してからは楽器を触っていなかったのですが、本当に一からのスタートになりますが、精一杯頑張りますので、よろしくお願いします。

シャープとフラットのお話

今回演奏する「さくらのうた」では、冒頭から「F」前まで、C管の楽器には♭が4つ付いています。「F」でからはEs管の楽器には♯が5つ付きますね。実は、♯と♭には、意外な関係性があります。

Dur（長音階）では、「♯1」から「♯7」の順番でシャープが増え（付き）ます。

（*音階表をお持ちの方は、この先、音階表を用意して読み進めてください。）

音階では、「♯」も「♭」も何もない音階をC-Durと言います。そのC-Durからだ、音階はG-dur→D-Dur→A-Dur→E-Dur→H-Dur→Fis-Durの順番で「♯」が増えて（付いて）いきます。



「 b 」の場合は、「 $b1$ 」から「 $b7$ 」のように、F-Dur→B-Dur→Es-Dur→As-Dur→Des-Dur→Ges-Durと「 b 」が増えて（付いて）いきます。

いきなり「Dur」だなんだと書いておいますが、「 $\#$ 」と「 b 」と音階の関係を含めそのあたりのお話はそうちするとしまして、「 $\#$ 」が「ファ」→「ド」→「ソ」→「レ」→「ラ」→「ミ」→「シ」（「 $\#1$ 」～「 $\#7$ 」）の順番で増え（付き）ます。

一方、「 b 」が「シ」→「ミ」→「ラ」→「レ」→「ソ」→「ド」→「ファ」（「 $b1$ 」～「 $b7$ 」）と、

「 $\#$ 」の逆の順番で増える（付く）ということを、まずは覚えておくと意外と便利です。

編集後記

8月です。どうやらコンクールも始まっているようですが、甲子園の代表校も決まり始めているようです。先日、書店で「ブラバン甲子園大研究」（梅津有希子氏著）なんてタイトルの書籍を見つけたので、購入しました。甲子園の応援で使われている曲を詳しく解説しています。高校野球のテレビ観戦に一冊手元にかがですか？