

GENERAL PAUSE

気がつけば4月です。早いもので、今年も1/4が終わりました。4月の末からGWもはじまりますね。みなさんはどこかに行かれる予定ですか？

2018年4月の練習予定

*4月のレギュラーの練習予定です。

月	練習日	時間	曲目
4月	5日	19:30～	Fly me to the moon.
		20:15～	双頭の鷲の旗の下に・マズルカ
	12日	19:30～	双頭の鷲の旗の下に・マズルカ
		20:15～	Fly me to the moon.
	15日	午後	男山公民館まつり本番
	19日	19:30～	自主練習日（合奏は行いません。）
	26日	19:30～	新曲初見
5月	3日	憲法記念日	休み
	10日	19:30～	合奏
	17日		男山公民館当日

・公民館まつりについて

2018.4.15（日） 於：男山公民館

演目

双頭の鷲の旗の下に

コッペリアより「マズルカ」（前奏曲とマズルカでは無い方の曲）

Fly me to the moon.

練習は、「尚美のトレーニング」をはさみながら進めます。

服装

団のトレーナー

トレーナーをお持ちでない方は、無地のを用意して亀村さんまで。

他

集合時間などは追って連絡します。

音の祭典の選曲について。

2018年11月に出演を予定している、「音の祭典 in YAWATA」の選曲がきまりました。
今年は、小品を2曲、過去の吹奏楽コンクールの課題曲を選曲しました。

- ・「マーチ・エイプリル・メイ」(1993年課題曲)
- ・「さくらのうた」(2012年課題曲。)

指揮は、フィルハーモニックウィンズオオサカ トロンボーン奏者 河毛博子先生です。

昨年の2017年12月に配布したGPに河毛先生の講評を記載し、配布しております。もう一度読み直して、祭典の練習に取り組むのも良いかと思えます。GPが残っていない方、データをお送りしますので、申し出てください。

新入団員の紹介。

新入団員の紹介です。

KA さん (トランペット)

2月22日に見学をさせていただいた流れで入団に至りました。

中学、高校で吹奏楽部に属し、社会人になってからはジャズバンドでの活動を続けて参りました。

7年前、体調不良から、全ての音楽活動から身を引くことになり、時折自宅で音を出す程度でしたので、楽団での演奏は少々リハビリが必要かと思えます。

皆さんにご迷惑をおかけするかもしれませんが、何卒ご容赦、ご理解くださいますようお願いするとともに、早く勤を取り戻せるよう努力してまいりますので、どうぞよろしく願いいたします。

公民館まつり以降も、トランペット、アルトサクソに新メンバーが加わってくれます。

それでは、来月号まで。