

音の祭典in Yawataまで、1ヶ月と少しになりました。

指揮者の指示を聞き逃す事の無いよう、集中して合奏に望みましょう。また、他パートへの指示であってもその部分のイメージ把握には必要です。

○練習計画

10月	6日	19:30~21:00	前半「天空への挑戦」 後半「たなばた」
	13日	19:30~21:00	河毛先生来団
	20日	19:30~21:00	河毛先生来団
	27日	19:30~21:00	河毛先生来団

○練習時注意事項等

- ・ チューニング担当者が前に立ったら、直ちに音出しをやめましょう。
- ・ 合奏中の合奏合流は禁止です。合流は合奏が止まった時に。
- ・ 遅参時のウォーミングアップは必要最小限にし、出来る限り早く合奏合流しましょう。
- ・ 祭典に向け、合奏の配置が変わります。
- ・ 祭典の曲中指示の対訳をもう一度確認して下さい。

○演奏会情報

日程	時間	内容	場所	備考
10月9日(日)	開場17:30 開演18:00	長岡シティアンサンブル 第27回オータムコンサート	長岡京記念文化会館	出演:寺村さん
10月30日(日)	開場13:30 開演14:00	京都外大西高校 第37回 定期演奏会	京都外大 森田記念講堂	出演:岸野

○団内アンサンブルについて

企画係さんより

次回の団内アンサンブルの日程は「2月19日」です。

参加グループを募ります。

「メンバー」「代表者」を決めていただき、随時企画係までお知らせください。

一旦10月末を仮の締め切りとし、以降は随時エントリー可とします。

練習会場の確保は11月頭に12月分を予約する予定です。

尚、練習計画等については、後日連絡予定です。